




*Филиал №8 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения*

*Шалинского городского округа «Детский сад № 3» - «Детский сад с. Сылва»*

*ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ,  
ИСПЫТЫВАЮЩИХ  
ЗАТРУДНЕНИЯ В ОБЩЕНИИ*



Подготовила:  
инструктор по физической культуре  
Леденёва Светлана Владимировна

## Для детей 4 лет

### Гнёздышко

Дети присели в кругу, взявшись за руки – это гнёздышко.

Внутри сидит птичка. Снаружи летает ещё одна птичка и даёт команду:

«Птичка вылетает!». Гнездо рассыпается и все летают, как птицы.

Ведущий командует: «В гнездо!». Опять приседают. Кто не успел – ведущий.

### Передай мячик

Сидя или стоя, играющие передают мячик, не уронив.

Можно в максимально быстром темпе бросать мяч соседям.

Можно, повернувшись спиной в круг и убрав руки за спину, передавать мяч. Кто

уронил – выбывает.

*Замечание:* Усложнить упражнение можно, попросив детей закрыть глаза.



## Дружба начинается с ...

Сидящие в кругу берутся за руки, смотрят соседу в глаза и дарят ему молча самую добрую улыбку по очереди.

## Утка, утка...гусь

Участники игры встают в круг. Ведущий внутри круга. Он ходит по кругу, указывает рукой и приговаривает: «Утка, утка, утка...гусь». Гусь срывается с места, убегает в противоположную от ведущего в сторону. Их обоим задача – быстрее занять освободившееся место. Вся сложность игры в том, в месте встречи соревнующиеся должны взять друг друга за руки, сделать реверанс, улыбнуться и поприветствовать: «Добрый день, добрый вечер!».

И занять свободное место.

*Замечание:* Взрослый следит за тем, чтобы каждый участник побывал в роли «гуся». Приветствия и реверансы должны выполняться чётко и громко.





Для детей 5 лет.

### На что похоже настроение

Участники игры по очереди говорят, на какое время года, природное явление, похоже их сегодняшнее настроение. Начать сравнение лучше взрослому: «Моё настроение похоже на белое, пушистое облачко в голубом небе, а твоё?». Упражнение проводится по кругу. Взрослый обобщает, какое же у всей группы настроение: грустное, весёлое, смешное, злое и т.д.

### Зеркало

Детям предлагается представить, что они вошли в магазин зеркал. Одна половина группы зеркала, а другая – разные зверушки. Зверушки ходят мимо зеркал, прыгают, двигаются, строят рожицы – зеркала должны точно отражать движения и мимику зверушек.



## Прогулка по ручью

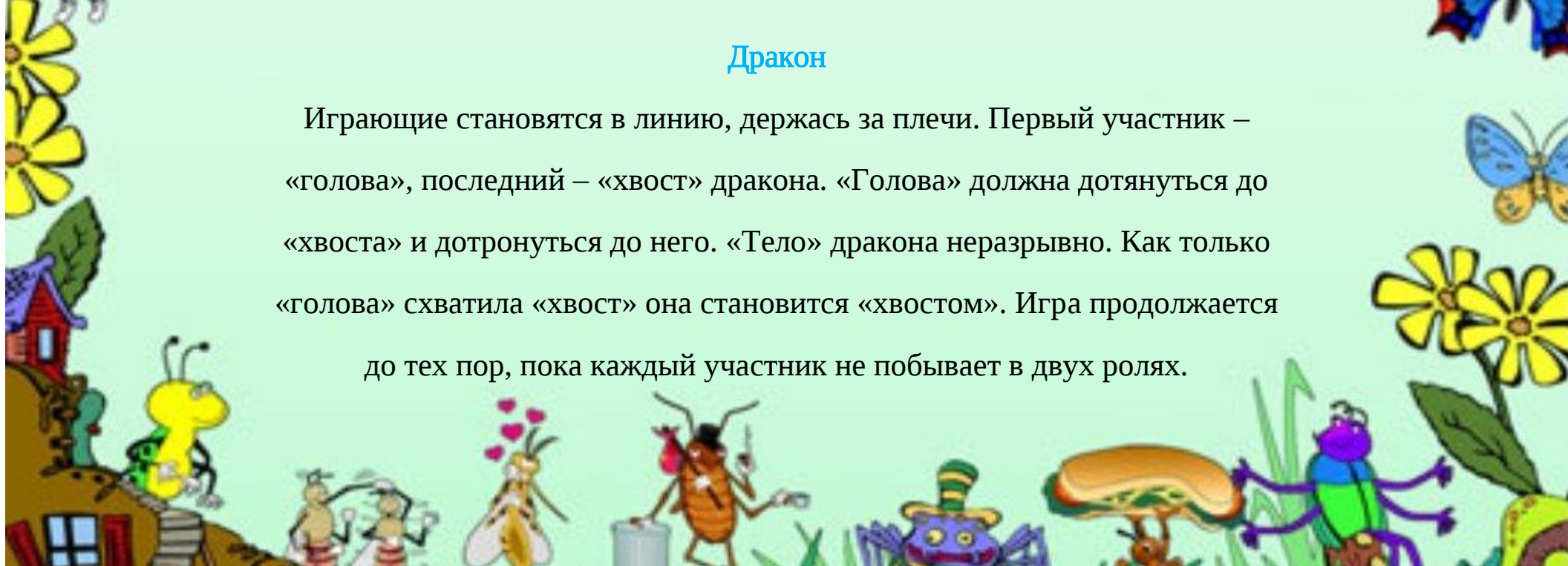
На полу выстилается из шнуров ручеёк, извилистый, то широкий, то узкий. Дети «туристы» выстраиваются друг за другом в одну цепь, кладут руки на плечи впереди стоящему, расставляют ноги на ширину ручья в том месте, где их путь начинается, медленно передвигаются все вместе, меняя ширину расставленных ног, ступая по берегам ручья.

Оступившийся попадает ногой в ручей и встаёт в конец цепи.



## Дракон

Играющие становятся в линию, держась за плечи. Первый участник – «голова», последний – «хвост» дракона. «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост» она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.



Для детей 6-7 лет.

### Гуляем по парку

Участники упражнения делятся на «скульпторов» и «глину».  
Скульптор делает из глины свою статую: зверушку, цветок, рыбку, птичку, игрушку и т.д.. Скульптура замирает и все скульпторы дают ей название.  
Затем скульпторы гуляют по парку, хвалят скульптуры, отгадывают их названия.

*Замечание:* Скульптуры не меняют свои позы и не умеют разговаривать.  
Взрослый-главный эксперт, ему нравятся все скульптуры и он сильно хвалит.

### Строим цифры

Дети свободно двигаются по залу. По команде ведущего: «Я буду считать до десяти, А вы за это время должны выстроить все вместе из себя цифру 1 (2,3,4,5 и т.д.)».  
Дети выполняют задание.



## Рыбаки и рыбки

Два участника – рыбки. Остальные встают парами лицом друг к другу в две линии. Берут друг друга за руки – это сеть. Рыбки хотят выбраться из сети. Они должны проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом слегка задевают их по спине, щекочут. Выползая из сети рыбка ждёт свою подругу, ползущую за ней, они берутся за руки и становятся сетью. Процесс смены ролей повторяется.

