

Филиал №8 Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
Шалинского муниципального округа «Детский сад №3» - «Детский сад с.
Сылва»

Проект в старшей группе
Творческий мир
правополушарного рисования
«ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА»
(март)

План работы на март

Тема занятия	Форма проведения
Рисунок - «Ожерелье для мамы»	Практика: создание изображения используя тычкование ватными палочками, прорисовку теней.
Рисунок- «Сосульки»	Практика: создание изображения с использованием горизонтальной техники накладывания красок.
Рисунок- «Полевые цветы»	Практика: создание изображения с использованием техники тычка и примакивания.
Рисунок- «Весеннее утро»	Практика: создание фона с использованием полукруговой техники накладывания красок по диагонали.
Рисунок- «Морской пейзаж»	Мастер-класс для педагогов: создание фона картины с использованием горизонтальной техники накладывания красок.

Реализация проекта в марте

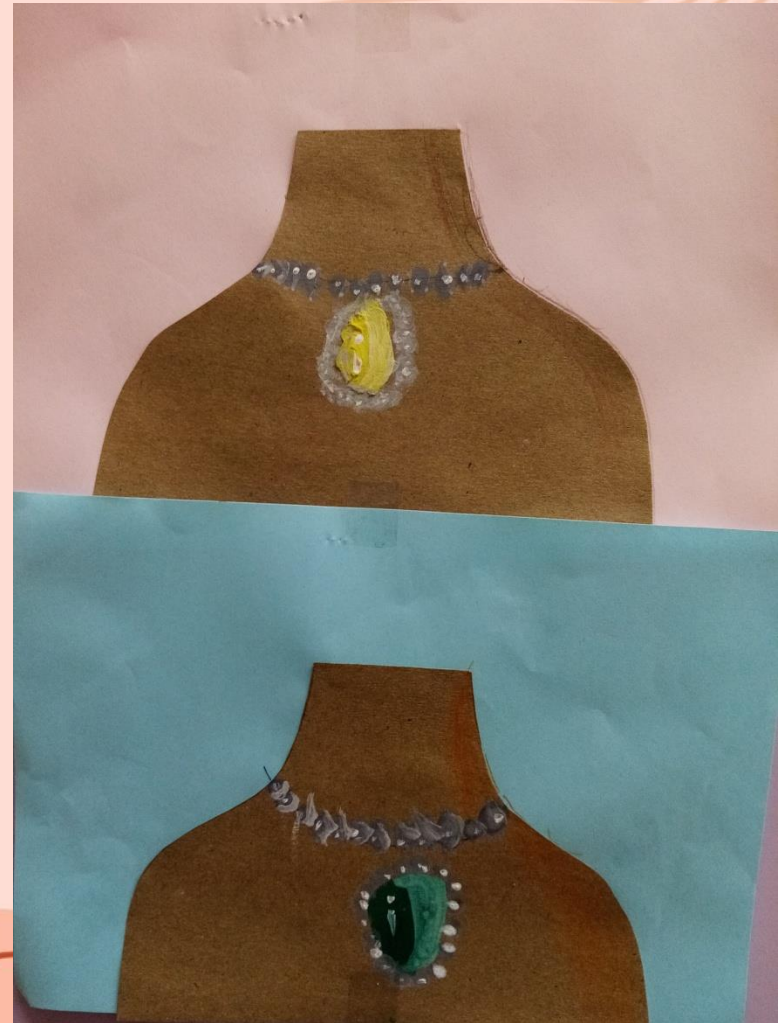
«Ожерелье для мамы»

Цель и задачи:

- учить детей изображать жемчуг;
- знакомить с понятием блик;
- развивать творческие способности, моторику рук;
- воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение у маме.

Предварительная работа:

Беседа о маме, чтение рассказов, Стихов о маме. Рассматривание украшений, жемчуг.



Работы детей



«Сосульки»

Цель и задачи:

- учить проводить прямые вертикальные линии, рисовать кончиком кисти, учить сочетать цвета (белый, голубой).
- развитие у детей наблюдательности, мелкой моторики и умения изображать предметы конусообразной формы, передавая их размер и ритм.
- воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе (весна/зима), бережное отношение к окружающему миру, умение замечать красоту природы.

Предварительная работа.

Рассматривание сосулек на прогулке, на крыше, изучение их формы (узкие, длинные, толстые).

Обсуждение, почему сосульки плачут, почему они тают на солнце.

Чтение стихов, загадок, рассказов о сосульках, зиме или весне.

Рассматривание иллюстраций с изображением сосулек.



Работы детей



«Полевые цветы»

Цель и задачи:

- создать изображение полевых цветов к проекту «цветочные часы»;
- развитие творческих способностей, формирование представлений о природе, обучение передаче разнообразия форм и красок растений с использованием различных техник (примакивания, тычок)
- развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику рук;
- воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.

Предварительная работа:

Рассматривание репродукций картин, иллюстраций с изображением полевых пейзажей.

Чтение рассказов, стихов о цветах.

Дидактические игры: «собери картинку», «Найди такой же цветок».



Работы детей



«Весеннее утро»

Цель и задачи:

- учить тонировать лист с верхнего угла круговыми движениями, учить передавать в рисунке признаки весны, правильно располагать объекты на листе, передавая их взаимосвязь;
- развивать наблюдательность, чувство цвета и композиции, развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать интерес к весенним явлениям природы.

Предварительная работа:

Чтение стихов и рассказов о весне, беседа о признаках утра (солнце встает, просыпаются птицы).

Рассматривание картин и иллюстраций с весенними пейзажами.



Работы детей



Мастер-класс для педагогов «Морской пейзаж»



Вывод:

Продолжая работать над проектом, дети учатся применять в изображениях различные техники рисования (тычок, примакивание, горизонтальные, полукруговые техники накладывания красок). У ребят развивается наблюдательность, чувство цвета и композиции.

Дети все больше проявляют интерес к рисованию, появляется уверенность в том, что у них все получится.

На мастер-классе педагоги сняли эмоциональное напряжение, получили удовольствие и удовлетворение от своей творческой работы.



**Благодарю
за внимание !**